

LUCE

NEWS

A SPOLETO DUE EVENTI ARTISTICI



SILVANO OLDANI 12 DICEMBRE 2016

f   g+  



DICEMBRE 2016 – DICEMBRE 2017

Lightquake è il titolo del progetto del **Museo Nazionale del Ducato di Spoleto** e dell'**Associazione Rocca Albornoziana**, ideato da **Rosaria Mencarelli**, direttrice della Rocca Albornoz, e con la



direzione artistica di **Gisella Gellini** e **Claudia Bottini**, che sarà presentato a **Spoletto** il prossimo **17 dicembre 2016, alle ore 16.30**, con la collaborazione del **Comune di Spoleto, MiBACT, Politecnico di Milano – Scuola del Design**, e il patrocinio dell'**Assemblea Legislativa – Regione Umbria**.

Un progetto, **due gli eventi**: il primo, **dicembre 2016**, che interesserà **le torri e le pareti esterne della Rocca** con l'installazione luminosa **Light in the Stone** a cura dello scenografo **Sebastiano Romano**, visibile sino al **15 gennaio 2017, tutti i giorni, dalle 17.00 alle 01.00**. Un'opera di luce, scrivono i curatori, che potrà essere vista da diverse punti della città, in lontananza il *faro* o la *luce* da seguire per trovare la via di casa, **simbolo di speranza dopo la distruzione**.

L'autore **Sebastiano Romano** ci spiega il suo lavoro attraverso la descrizione di un'immagine inedita e commovente, che diventa nel suo racconto anche metafora che dà vita all'interpretazione della dolorosa realtà davanti ai suoi e ai nostri occhi, e che la sua opera vuole rappresentare: "Tre squarci di luce che tracciano sull'antica pietra della Rocca i segni di un presente che ci emoziona, ma una lucida coscienza ci spinge a *fare* per rimarginare lo squarcio subito". Dello scenografo Romano, segnaliamo un suo intenso e coinvolgente lavoro di luce a **Rovereto** (dicembre 2014), in occasione della ricorrenza dei 100 anni della così detta "Tregua di Natale" durante la Prima Guerra Mondiale, quando i soldati di ogni nazionalità e trincea smisero per qualche ora di combattere per intonare canti natalizi ("Viaggio nel tempo" di Francesca Tagliabue, LUCE 311-2015).

Il secondo evento, l'anno successivo, **dicembre 2017**, sempre nel periodo natalizio, con una **mostra collettiva di artisti della luce** nelle sale della **Rocca Albornoziana**. Gli artisti invitati sono: **Nino Alfieri, Marco Brianza, Giulio De Mitri, Nicola Evangelisti, Federica Marangoni, Johannes Pfeiffer, Carlo Dell'Amico, Ugo Piccioni, Saverio Mercati, Lucia Rotundo e Maria Savino**.

Lightquake, a cura di **Gisella Gellini** e **Claudia Bottini**, è prima di tutto un progetto artistico, una mostra, ma vuole essere anche uno strumento che concorre alla ricostruzione attraverso una campagna di crowdfunding, a partire da gennaio 2017, in favore **del restauro di alcune opere d'arte** danneggiate dai recenti drammatici eventi sismici che hanno colpito il centro Italia. Eventi che hanno distrutto vite umane e ferito profondamente l'eredità e l'identità culturale e sociale della **popolazione di quei borghi e di quelle città così ricche di storia e di capolavori**. Ha dichiarato **Rosaria Mencarelli**, direttrice della Rocca Albornoz: "Stiamo già individuando le opere cui destineremo i fondi raccolti e chiunque intende contribuire è il benvenuto; e manterremo alta l'attenzione sull'iniziativa promuovendo il progetto anche al di fuori dei confini regionali".

E **sabato 17 dicembre a Spoleto**, oltre all'installazione luminosa **Light in the Stone**, sarà anche il felicissimo giorno **dell'inaugurazione** nel dopo terremoto della **Biblioteca Giovanni Carandente**, alle **ore 18.30** presso il **Palazzo Collicola Arti Visive**, con una collezione di **30 mila volumi d'arte moderna** del grande storico e critico, per mezzo secolo legatissimo alla sua Spoleto. Sfogliare per capire il volume dello stesso Carandente **Una città piena di Sculture** (1992, Electa) con le immagini degli artisti e delle sculture dell'indimenticabile **Ugo Mulas** – durante la V edizione del festival dei due Mondi (Spoleto 1962) – che "apparirono" quasi per incanto nelle strade della splendida cittadina sulle colle di Sant'Elia. Una mostra con 104 sculture definita allora dalla critica internazionale come **una mostra tra miliare nella storia della scultura del XX secolo**.

Sono tutti questi segni di rinascita, dunque di luce. Appuntamento allora a Spoleto il prossimo 17 dicembre 2016, dalle ore 16.30.

✍ Carlo Dell'Amico, Claudia Bottini, Federica Marangoni, Gisella Gellini, Giulio De Mitri, Johannes Pfeiffer, Lightquake, Lucia Rotundo, Maria Savino, Nicola Evangelisti, Nino Alfieri, red, Rosaria Mencarelli, Saverio Mercati, sebastiano romano, Ugo Piccioni



AUTORE

SILVANO OLDANI

Direttore di LUCE e LUCEweb

